

# Taller Presencial

## COLO R BLOOM

Colorimetría aplicada a la formulación  
cosmética



09 y 10 de abril

16:00 - 20:00 h  
CDMX

**Fecha límite de registro y pago: jueves 04 de abril**

La SQCM se reserva el derecho de admisión

# Objetivo

Conocer los principios teóricos y prácticos en que se basa la colorimetría, para poder satisfacer las demandas de calidad en igualación de color, control de calidad y reproducibilidad.

Aprender sobre la correcta aplicación y uso de los colorantes y pigmentos existentes en la industria cosmética.

Entender los principios básicos de la medición del color para determinar un valor objetivo del color.

# Descripción de taller

Este curso es una gran oportunidad para comprender el color y el interés por su interpretación y medida, tanto cualitativa como cuantitativa, además permitirá al participante identificar y seleccionar el colorante adecuado para su aplicación cosmética, considerando las posibilidades técnicas que brindará para su desarrollo y escalamiento en proceso de producción.

# A quién va dirigido el taller

Profesionistas formuladores de productos cosméticos que estén involucrados en el desarrollo y fabricación de productos cosméticos con color.

# TEMARIO



## 1.- TEORÍA CONCEPTUAL DE LA LUZ

---

- a) La vista.
- b) Espectro electromagnético de luz visible.
- c) Fuentes de luz.
- d) Metamerismo.

## 2.- PSICOLOGÍA DEL COLOR

---

- a) Influencia en nuestras sensaciones.
- b) Percepción del color.

## 3.- TEORÍA DEL COLOR

---

- a) Atributos del color.
- b) Círculo cromático.
- c) Leyes de colorimetría.
  - 1ra. Ley.
  - 2da. Ley.
  - 3ra. Ley.
- d) Práctica de color.

## 4.- COLORANTES Y PIGMENTOS

---

- a) Clasificación de los colorantes.
- b) Colorantes (Clasificación por carga y por solubilidad).
  - Colorantes bromo ácidos.
  - Colorantes Naturales.
  - Consideraciones generales en formulación, almacenamiento y fabricación.
- c) Pigmentos.
  - Pigmentos minerales.
  - Pigmentos orgánicos.
  - Pigmentos perlados.
  - Tecnologías avanzadas de pigmentos.
  - Consideraciones generales en formulación, almacenamiento y fabricación.
- d) Casos de estudio en aplicaciones cosméticas.
- e) Práctica de color.



# TEMARIO



## 5.- LEGISLACIÓN DE LOS COLORANTES Y PIGMENTOS

---

- a) Clasificación del color (Color Index).
- b) Acuerdo por el que se determinan las sustancias prohibidas y restringidas en la elaboración de productos de perfumería y belleza.
- c) Colores aditivos aprobados por la FDA: Código federal de regulaciones (CFR), título 21, partes 73 y 74.

## 6.- MEDICIÓN DEL COLOR

---

- a) Observación colorimétrica del color.
- b) Espacio RGB.
  - Espacio CieLab.
  - Colorímetro (Interpretación de resultados).
  - Ajuste de color.



# I.B. Raquel Torres

Ingeniera en Biotecnología egresada de la Unidad Profesional Interdisciplinaria de Biotecnología del Instituto Politécnico Nacional (IPN) con una maestría en Gestión de la Innovación tecnológica por la Universidad Iberoamericana.

Trabajó como líder de proyectos en el área de investigación y desarrollo de la empresa Cosmética S.A. De C.V. especializándose en productos del cuidado capilar y cosméticos de color.

Ha trabajado como asesor externo para proyectos de titulación por experiencia profesional de estudiantes de las universidades del Estado de México (UAEM, ITT, TESVG).

Actualmente es gerente técnico del departamento de tecnología cosmética de Sensient Beauty coordinando el desarrollo de nuevos proyectos y brindando asesoría técnica en la región de México y Centro América.

Actualmente es miembro del consejo directivo de la SQCM.





## I.Q. Sara Vara

Ing. Químico egresada del Tecnológico Nacional de México, cuenta con 4 años de experiencia en el sector cosmético. Especializada en colorimetría; con diplomados en Productos Cosméticos y Formulación Magistral, forma parte de los equipos globales de formulación cosmética enfocada en color y materias primas de Sensient Beauty.





Para avalar los costos de los profesores y los estudiantes deberán estar relacionados al área química y acreditarlo de la siguiente manera:

## CUOTAS (Incluyen IVA)

Profesionista Socio: \$ 2,700

Profesionista no Socio: \$ 3,600

Profesor Socio: \$ 1,200

Profesor no Socio: \$ 1,800

Estudiante Socio: \$ 600

Estudiante no Socio: \$ 750

## CUPO LIMITADO

**Fecha límite de registro  
y pago: 04 DE ABRIL**

### + INFORMES

[administracion@sqcm.org.mx](mailto:administracion@sqcm.org.mx)

[asistenteadministracion@sqcm.org.mx](mailto:asistenteadministracion@sqcm.org.mx)

+52 55 5604 1180 y 55 5556 0133

<http://sqcm.org.mx/cursos.html>

La SQCM se reserva el derecho de admisión

### ESTUDIANTES

- Ser estudiante regular de licenciatura o Ingeniería de las carreras relacionadas a la química (ya no son considerados como estudiantes aquéllos que hayan terminado los créditos de la carrera, estén reingresando, re cursando materias, presenten extraordinarios, posgrados, escuelas de cosmetología, spas o similares).
- Historial académico vigente y sellado con validez oficial por parte de su Institución académica universitaria.
- Tira de materias del semestre que cursa actualmente.
- Credencial vigente por ambos lados.
- Edad máxima 24 años.

### PROFESORES

- Solo de tiempo completo.
- Credencial vigente por ambos lados que los acredite como trabajadores de la Institución académica.
- Recibo de nómina vigente.

**Regístrate  
AQUÍ**

